

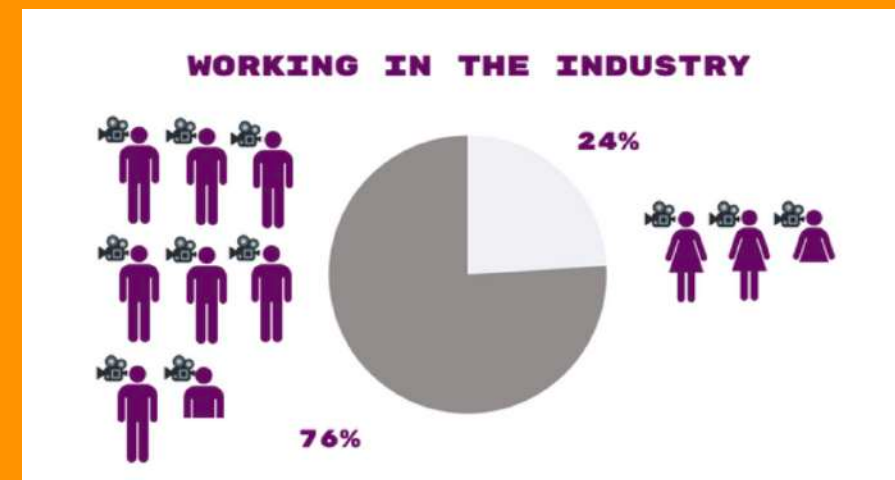
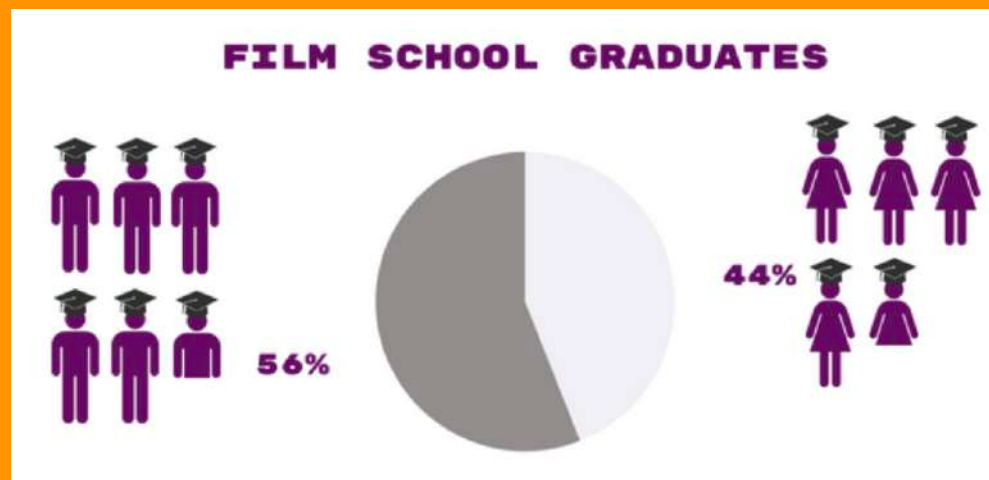
Metody pro zajištění diverzity při vývoji a výrobě filmových projektů



GIRLS IN FILM
PRAGUE

**European Women's Audiovisual (EWA) network
studie> <https://www.ewawomen.com/research/> (2016)**

- . pouze jeden z pěti evropských filmů je režírován ženou/režisérkou**
- . filmové školy absolvuje 44% žen, ve filmovém průmyslu jich ale aktivně pracuje jen 24%**
- . 84% prostředků z filmových fondů je přiděleno filmům, které nerežírují ženy**



development

- 1 / aktivní řešerše scenáristek** (ročenka Katedry Scenáristiky a dramaturgie FAMU, GiF Exchange atd.)
- 2 / dramaturgyně ke scénářům s ženskými postavami** (KSD FAMU, projekt Fénix..)
- 3 / mentoring** (Girls in Film mentoring, vlastní iniciativa)

výroba

- 1 / mentoring / shadowing / trainees**
- 2 / flexibilita při plánování příprav a natáčení (rodiče s dětmi)**
- 3 / prosazování bezpečného, férového a inkluzivního prostředí na natáčení**

další zdroje:

<https://www.raisingfilms.com/creating-inclusive-productions-resource/>

Tereza Tara: “ŽENA, MATKA, REŽISÉRKA: Tvůrčí seberealizace filmové režisérky na rodičovské dovolené.” diplomová práce

<https://www.linkedin.com/pulse/six-ways-beat-gender-gap-tvfilm-beboldforchange-iwd17-amy-delouise>

Girls in Film Prague / mentoring program

- . aspirující filmařky se mohou přihlásit zasláním CV a krátkého motivačního dopisu
- . námi oslovení mentoři/ky (profesionální filmaři/ky) si vyberou trainee ke spolupráci
- . ideální průběh spolupráce: od vývoje/příprav projektu až po postprodukci



GIRLS IN FILM

P R A G U E

girlsinfilm.net
[instagram.com/girlsinfilm_prague](https://www.instagram.com/girlsinfilm_prague)

prague@girlsinfilm.net
juliezackova@gmail.com
sedlackovadagmar@gmail.com