



i-Portunus, On the Move...

Viktor Debnár
12. 10 . 2021

i-PORTUNUS

- Podpora mobility (umělci a tvůrci, kulturní pracovníci/organizace)
- Dvě konsorcia (jednotlivci/organizace)
- Pilotní/stálá součást KE
- www.i-portunus.eu

ON THE MOVE

- Podpora mobility (férovější, zelenější, inkluzivnější), 2002
- Téměř 50 členů, 24 zemí
- Informace (guidy/toolkity, databáze, vzdělávací akce)
- Témata spojená s mobilitou
- <https://on-the-move.org/>

RES ARTIS / TRANSARTISTS

- Res Artis: 550/75 (konzultace, Manager Exchange, PR), <https://resartis.org/>
- TransArtists: 1 500 položek (vlastní), akce, www.transartists.org

NAŠE INFORMAČNÍ ZDROJE

- Kreativní Evropa, www.kreativnievropa.cz
- Culturenet, www.culturenet.cz

KONTAKT

Kancelář KE Kultura/IDU

Viktor Debnár

T 728 39 66 67

E viktor.debnar@kreativnievropa.cz

KREATIVNÍ EVROPA MEDIA

Vzdělávací programy – příležitost nejen pro filmové profesionály

Mobilita v EU 12. 10. 2021



Creative
Europe
MEDIA

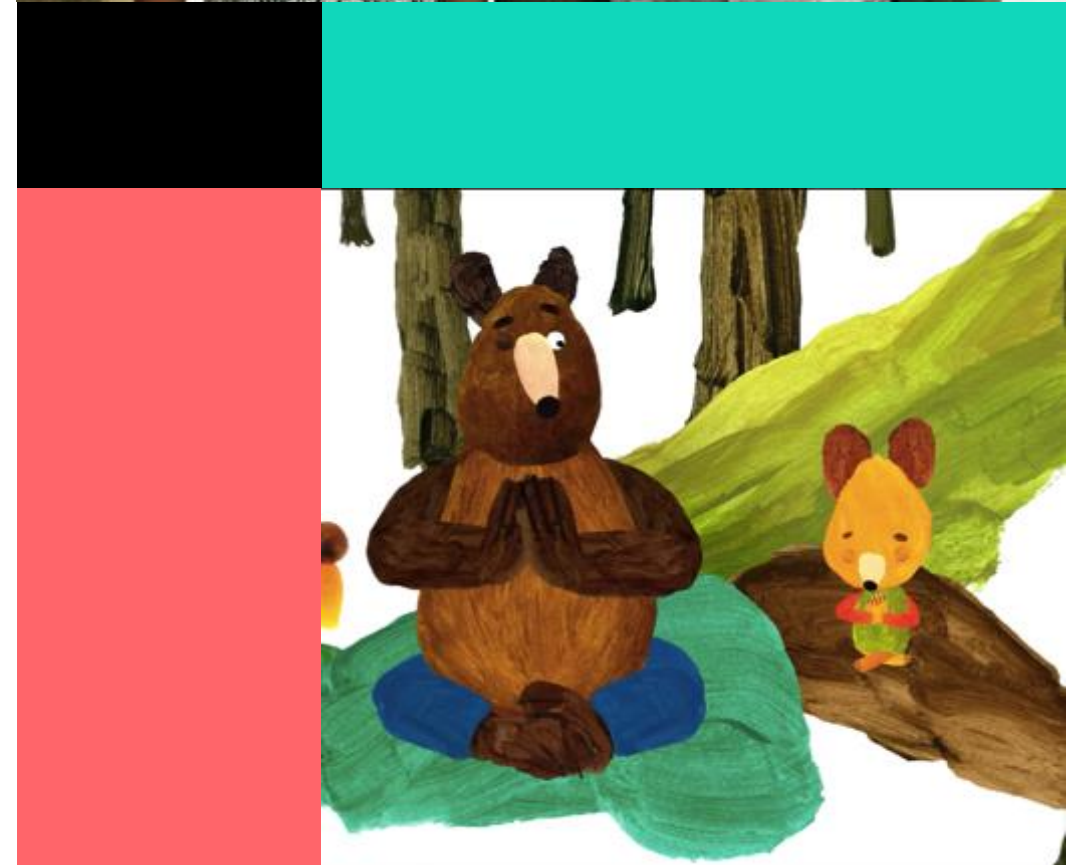
Program KE MEDIA – podpora dalšího vzdělávání

Proč program MEDIA podporuje vzdělávací programy?

- rozvoj nových dovedností – digitální média, animace
- reakce na aktuální potřeby oboru
- doplnění školních znalostí
- podpora malých a středních zemí – regionální aktivity
- možnost síťování

Priority pro 2021 – 2027

- **využití potenciálu digitalizace**
- podnikatelské dovednosti
- vývoj trhu a digitálních technologií, marketing, propagace, budování publika, analýza dat, obchodní modely, marketing a propagace, práce s publikem, restaurace filmového dědictví
- udržitelnost a greening oboru



MEDIA Training 2014 – 2020

Celoevropský dosah

80 vzdělávacích programů v celé Evropě

- 2 000 účastníků v EU
- 50 – 80 CZ účastníků/ročně

České programy:

- MIDPOINT – TV Launch, Feature Launch
- Ex Oriente Film
- Dok.Incubator
- Emerging Producers

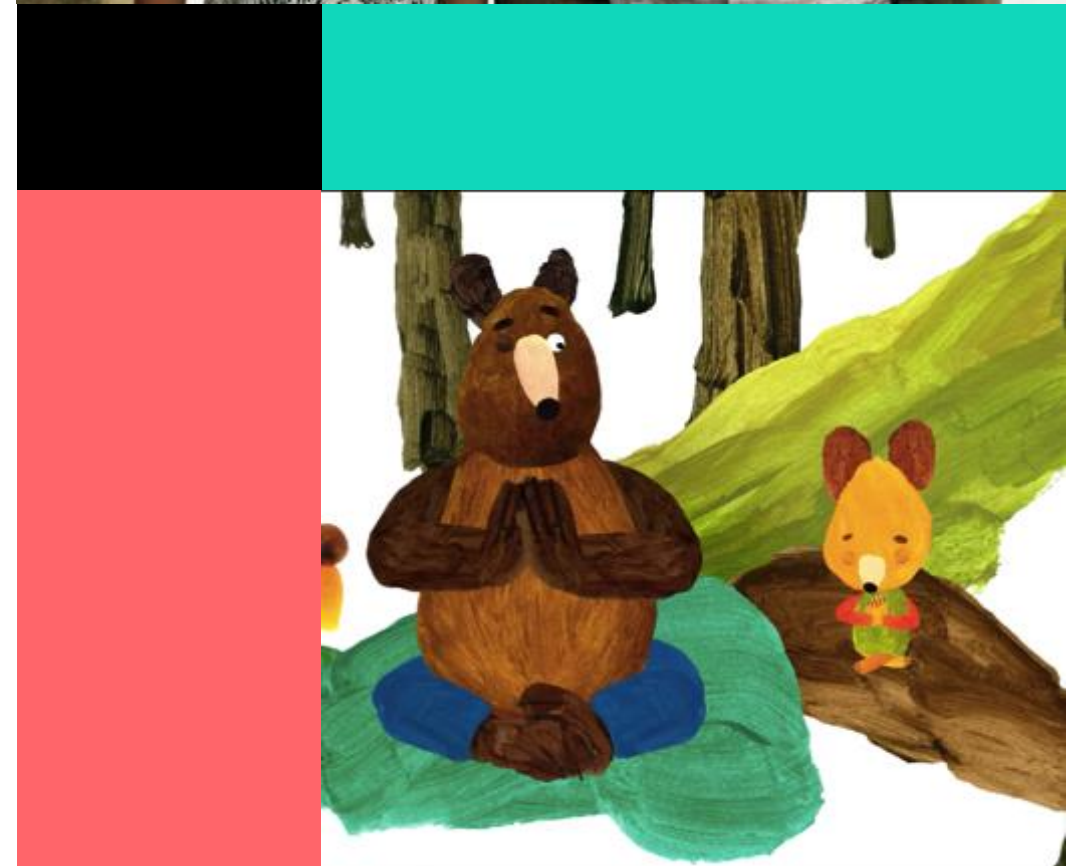
<https://www.creative-europe-media.eu/trainings/courses>



Co tam najdeme?

Programy pro audiovizuální profesionály, ale nejen pro ně

- digitální technologie a multimédia
- vývoj scénářů
- animace
- dokument
- TV seriály
- management a financování
- postprodukce
- marketing, distribuce, kina, budování publika
- NOVĚ - greening
- NOVĚ - mentoring mladých profesionálů – boot camps



Proč se zúčastnit?

Nejen dovednosti.....

- profesní **rozvoj**
- mezinárodní **kontakty** a spolupráce
- rozvoj společnosti / **projektu**
- průběžná **podpora** a prezentace alumni
- lektori – odborníci **na evropské úrovni**



Jak?

Účastník

- znalost angličtiny
- otevřené vše profesionálům ze zemí MEDIA
- pro začátečníky i zkušené

Stipendia

- uděluje organizátor – účastnický poplatek, ubytování...
- vyhrazená účastníkům malých a středních zemí

Program

- zaměření
- fáze projektu
- Uzávěrka

Konzultujte kancelář Kreativní Evropa MEDIA



Chcete program organizovat ?

- aktuální potřeby audiovize a digitálních médií v Evropě
- celoevropský/regionální **dosah**
- **organizátor** - soukromé společnosti, neziskové organizace, asociace, nadace sídlící **v členských zemích MEDIA**.
- většinu účastníků musí tvořit audiovizuální profesionálové **z jiných zemí**, než je země žadatele
- účastníci mimo MEDIA – max. 30 % (evropské programy) nebo 50 % účastníků (mezinárodní programy)
- financování **max. 80 %** celkových uznatelných nákladů

<https://www.mediadeskcz.eu/vyzva/talent-skills/>

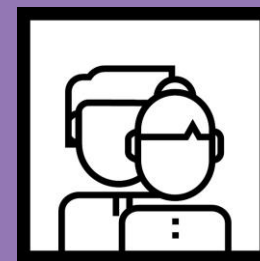


Erasmus+ 2021-2027 & možnosti mobility

Jitka Morčušová, Petra Ševčíková, Táňa Ságlová

12. 10. 2021





1 **DZS**

DŮM ZAHRANIČNÍ SPOLUPRÁCE

Usnadňujeme
mezinárodní spolupráci
ve vědě a vzdělávání a
podporujeme zapojení
co nejširšího spektra
organizací i jednotlivců
do mezinárodního
vzdělávání

DŮM ZAHRANIČNÍ SPOLUPRÁCE



Příspěvková organizace

Ministerstva školství, mládeže
a tělovýchovy České republiky

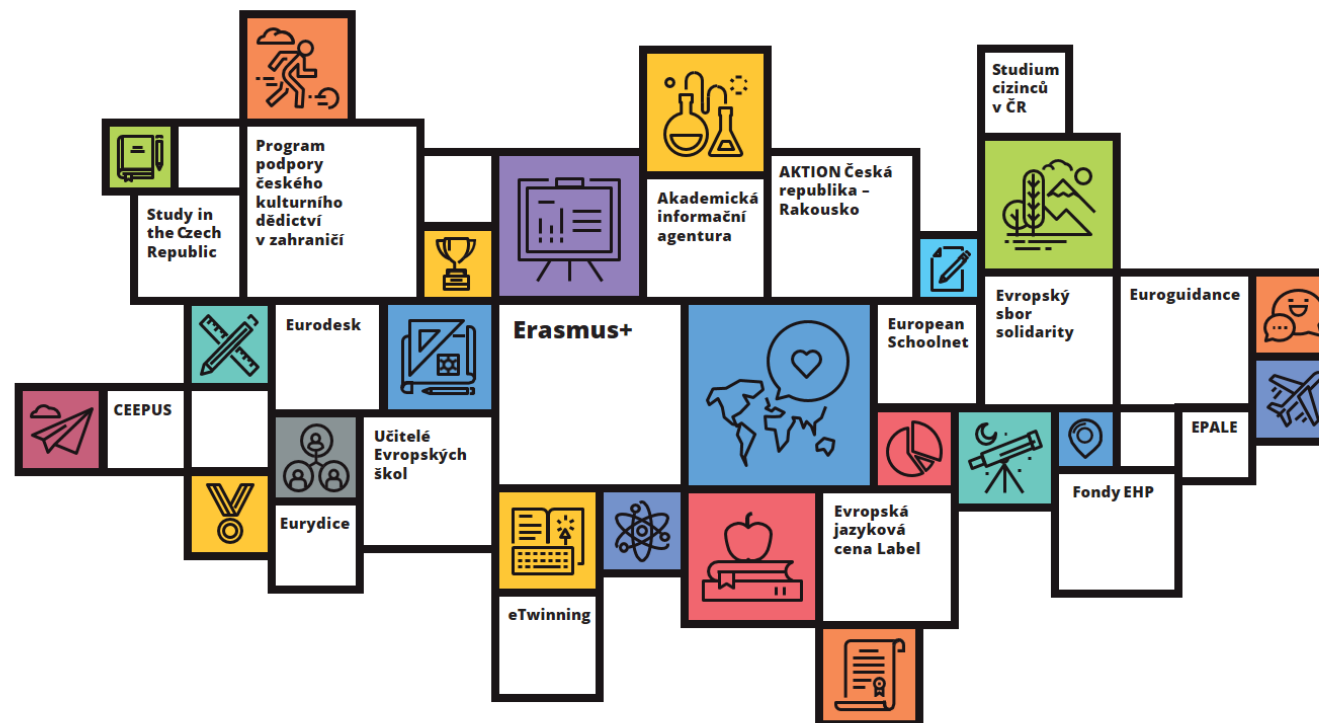


Česká **národní agentura** pro
mezinárodní vzdělávání a výzkum



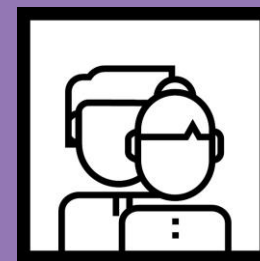
**Informační, poradenské
a analytické** služby v
oblasti mezinárodního
vzdělávání a výzkumu

Dům zahraniční spolupráce



20

programů a sítí
mezinárodního
vzdělávání



3

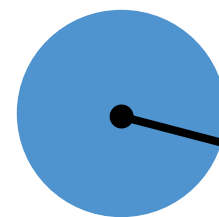
ERASMUS+

O PROGRAMU

**Cíl: podpora mezinárodní
spolupráce v oblasti
formálního, neformálního a
informálního učení, rozvíjení
znalostí, dovedností,
klíčových a tzv. globálních
kompetencí**

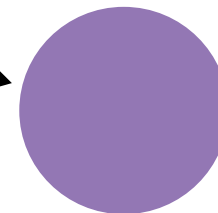
Erasmus+ 2021-2027

Erasmus+

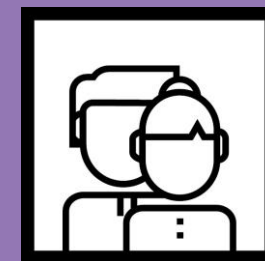


2014 - 2020

Erasmus+

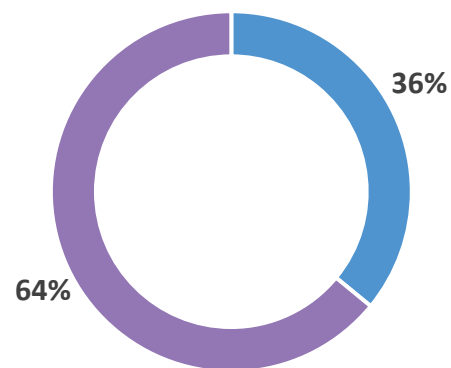


2021-2027



- Nové programové období úspěšně navazuje na Erasmus+ 2014-2020.

Rozpočet



■ 2014-2020

■ 2021-2027

- Navýšený rozpočet přes 26 mld. EUR

ERASMUS+ 2021-2027

Inkluze a diverzita

Udržitelnost

Digitalizace

Participace





STRATEGIE MŠMT 2030+

- **CÍL 1:** Zaměřit vzdělávání více na získávání kompetencí potřebných pro **aktivní občanský, profesní i osobní život**
- **CÍL 2:** **Snížit nerovnosti** v přístupu ke kvalitnímu vzdělávání a umožnit maximální **rozvoj potenciálu** dětí, žáků a studentů



DIGITAL ACTION PLAN

- Podpora rozvoje vysoce výkonného **ekosystému digitálního vzdělávání**
- **Rozvoj digitálních dovedností** a kompetencí nutných pro digitální transformaci



EUROPEAN EDUCATION AREA

Nástroje k dosažení vize:

- Získání zkušeností ze zahraničí během studia
- Uznatelnost výsledků studia napříč EU
- Podpora výuky cizích jazyků
- Zajištění přístupu ke kvalitnímu vzdělávání pro každého
- Podpora společné evropské identity

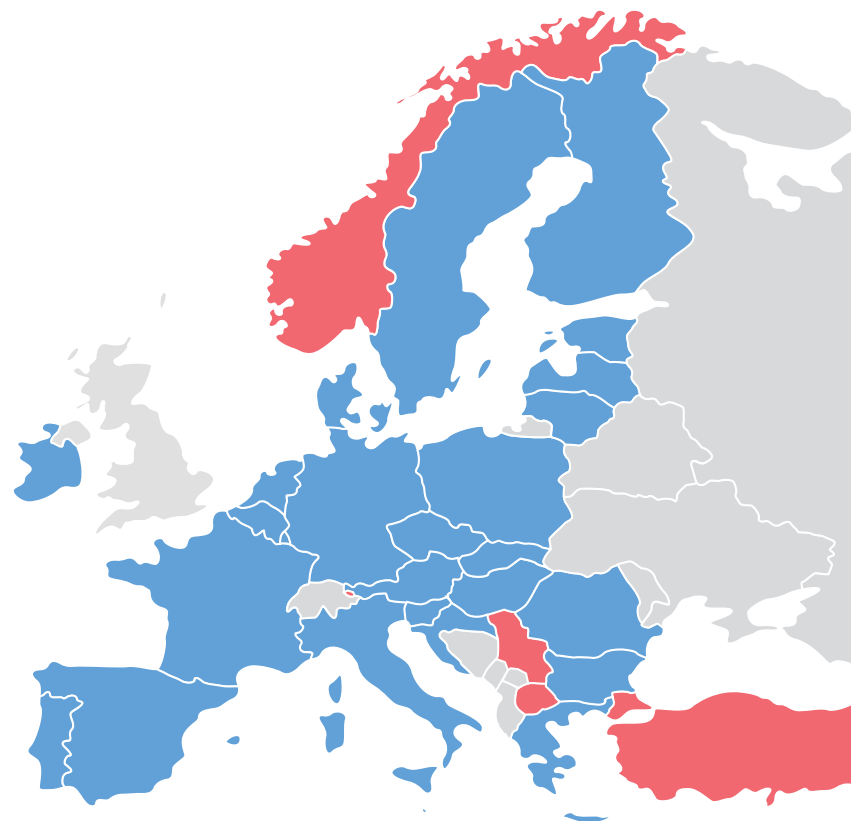
MOBILITA V RÁMCI PROGRAMU ERASMUS+

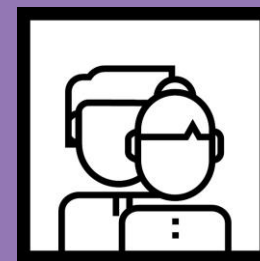


ZAPOJENÉ SEKTORY

- Školní vzdělávání
- Odborné vzdělávání a příprava
- Vysokoškolské vzdělávání
- Neformální vzdělávání mládeže
- Vzdělávání dospělých

-  27 členských zemí EU
-  Island
Norsko
Lichtenštejnsko
Severní Makedonie
Turecko
Srbsko





4

ERASMUS+

vzdělávání dospělých

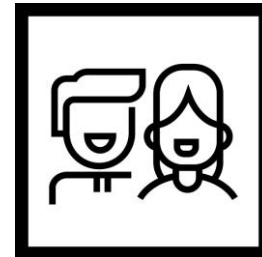
**Cíl: poskytnout
jednotlivcům příležitosti
k učení a podpořit
internacionalizaci a
institucionální rozvoj
poskytovatelů VD**

Výjezdy do zahraničí KA1

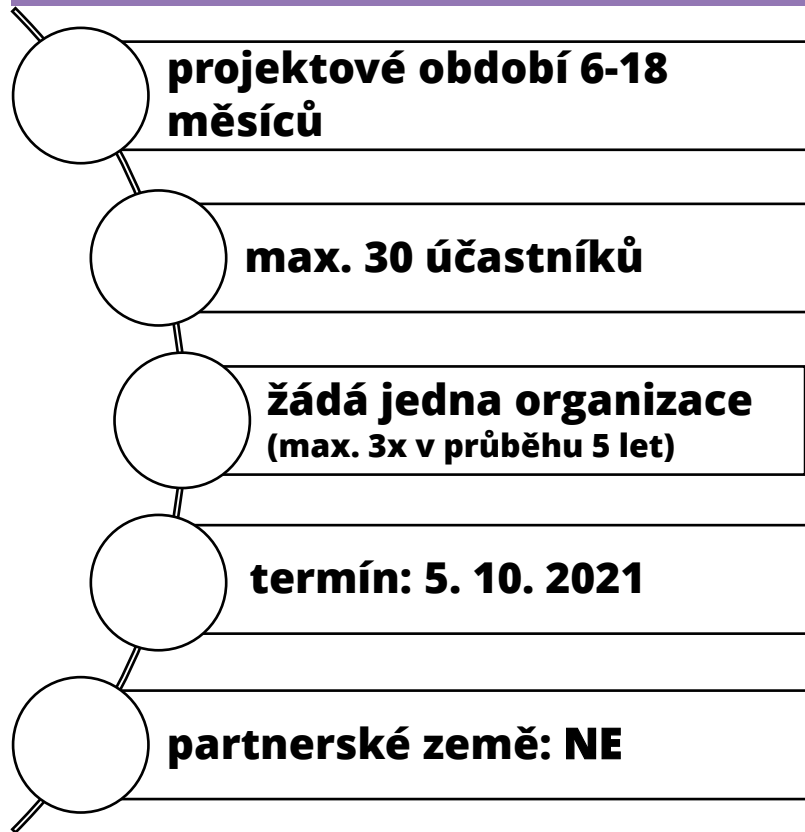
výjezdy zaměstnanců na vzdělávací aktivitu do zahraničí

Příručka programu Erasmus+

Část B. Mobilita účastníků vzdělávání a pracovníků v oblasti vzdělávání dospělých str. 105-119.



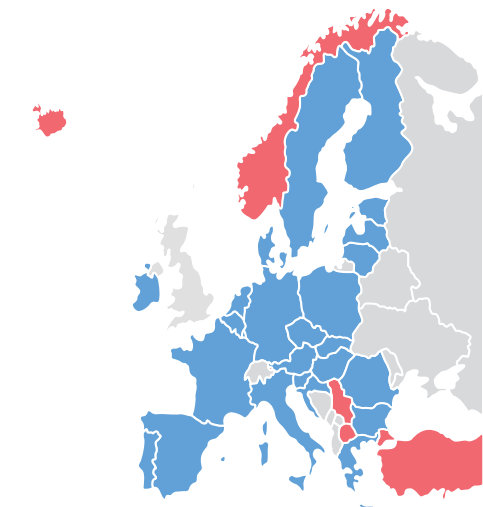
KRÁTKODOBÉ VÝJEZDY KA122-ADU



DLOUHODOBÉ (AKREDITACE) KA121-ADU

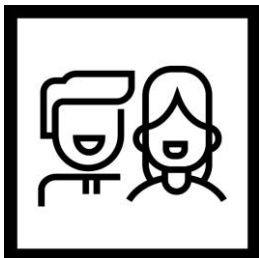


- 27 členských zemí EU
- Island
Norsko
Lichtenštejnsko
Severní Makedonie
Turecko
Srbsko

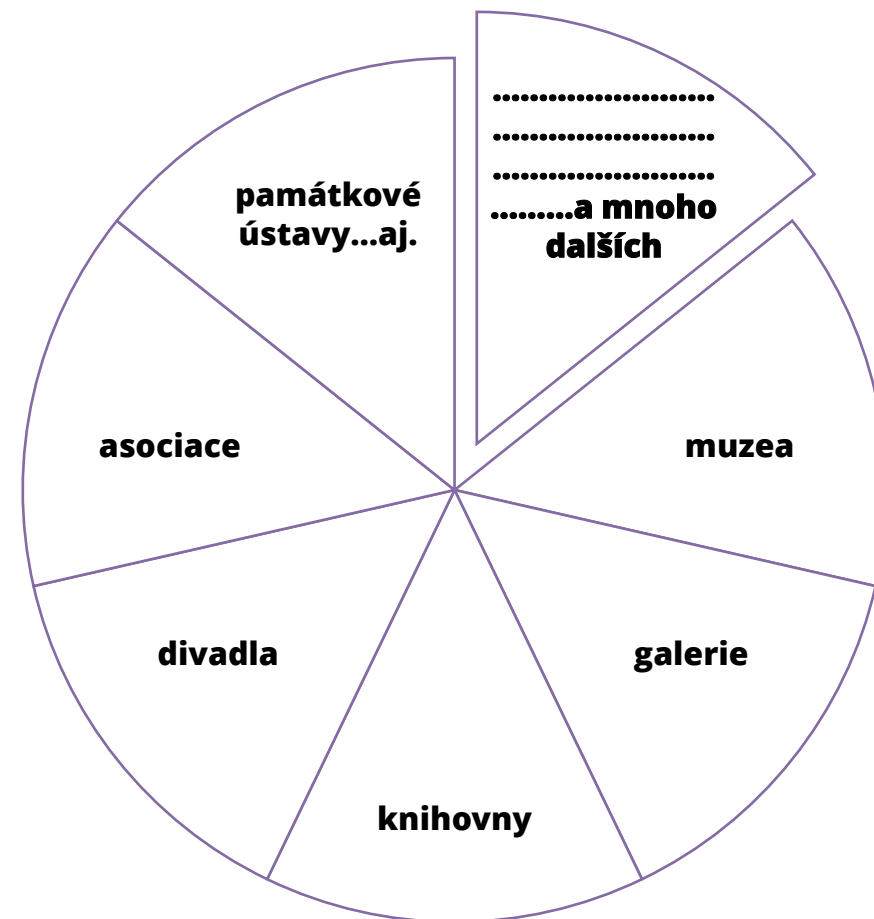


Kdo se může zapojit?

Jakákoliv organizace poskytující vzdělávání dospělým



PŘÍKLADY KULTURNÍCH INSTITUCÍ

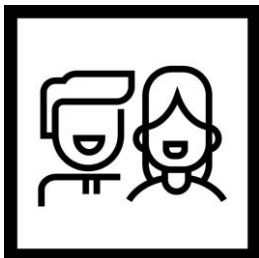


AKTIVITY: vzdělávací aktivity s dopadem na cílovou skupinu dospělých.

!!! vzdělávací aktivity pro veřejnost např. formou výstav, prohlídkových okruhů, přednášek, diskuzí, studijních programů, divadelních workshopů...

Možnosti zahraničních výjezdů zaměstnanců

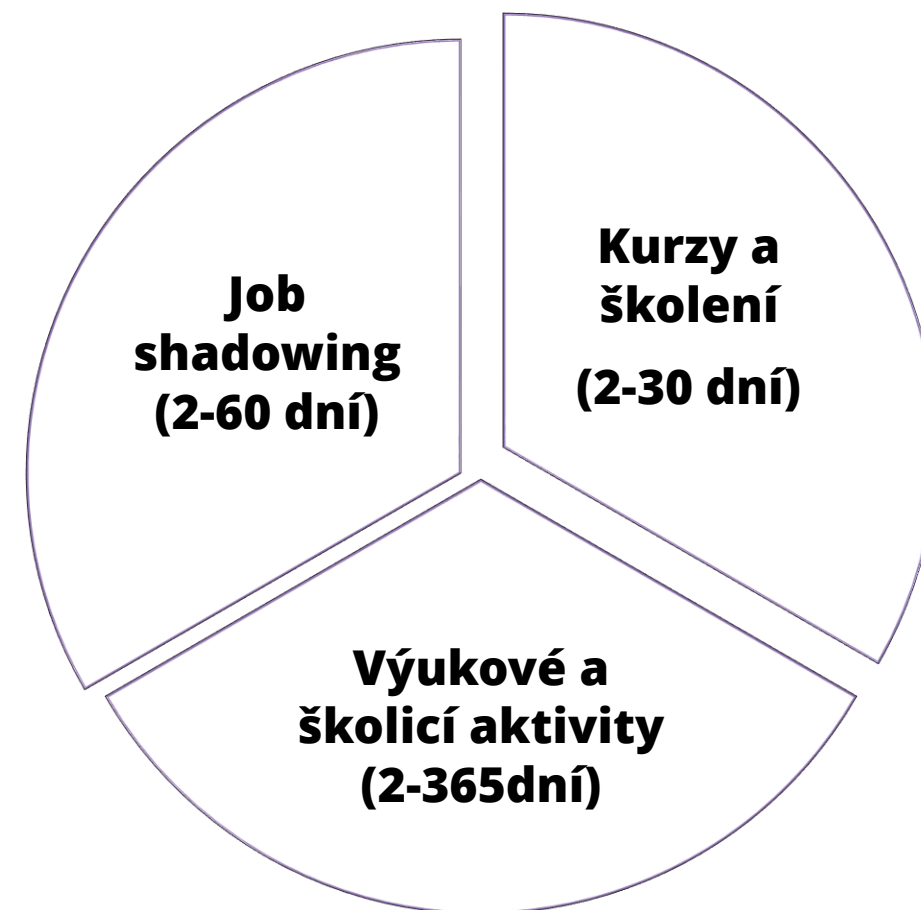
CÍL? NAČERPAT ZKUŠENOSTI A ZNALOSTI ZE ZAHRANIČÍ



DALŠÍ AKTIVITY:

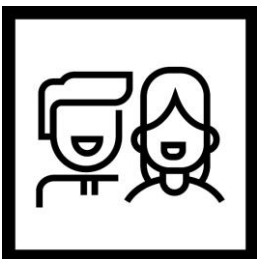
- **hostování zahraničních odborníků**
- **možnost pozvat zahraničního experta do organizace**
- **přípravná návštěva**

HLAVNÍ AKTIVITY



Možnosti zahraničních výjezdů pro vzdělávané osoby s omezenými příležitostmi

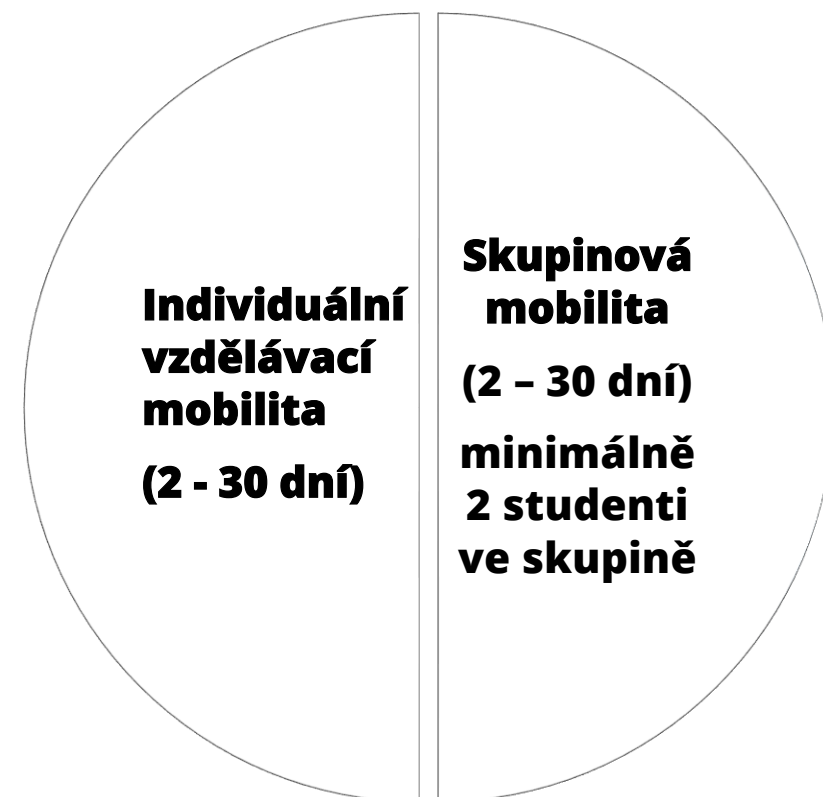
CÍL? PODPOŘENÍ MOBILITY TÉTO CÍLOVÉ SKUPINY



KOHO TÍM ROZUMÍME?

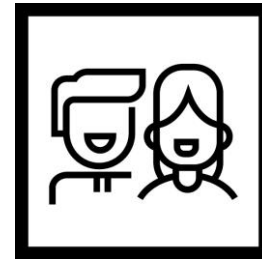
- **osoby s nízkým stupněm vzdělání (nedokončené SŠ)**
- **osoby s nízkými kognitivními dovednostmi**
- **osoby s nízkými digitálními dovednostmi**

HLAVNÍ AKTIVITY



Příklad projektu KA1

výjezdy zaměstnanců na vzdělávací aktivitu do zahraničí



Hvězdárna a planetárium Brno

Cíl: Návštěva zahraničních planetárií a návštěvnických science center zaměřených na popularizaci přírodovědných a technických oborů, které v ČR teprve vznikají

Konkretizace

Obdobné zahraniční instituce mají s tímto formátem dalšího vzdělávání dlouhodobé zkušenosti, a proto mohli zaměstnanci Hvězdárny a planetária Brno porovnat a rozšířit své znalosti a dovednosti propojující poznatky z přírodovědných oborů, science communication i jiných způsobů neformálního vzdělávání se zahraničím. Na cestách mohli zaměstnanci zhlédnout vzdělávací pořady realizované ve 23 navštívených institucích. Velkým přínosem byly i získané poznatky z oblasti managementu, nově nabyté jazykové znalosti a v neposlední řadě také poznání odlišných návštěvnických kultur v cizích zemích.

Podporované aktivity: výjezdy do zahraničí – zejména stínování

Shrnutí projektu:

- Hvězdárně a planetáriu Brno se podařilo navázat spolupráci s kolegy ve Švédsku pro takzvané travelling exhibitions, jejichž sdílením lze získat značnou finanční úsporu.
- Z Velké Británie si zaměstnanci přivezli informace potřebné pro rozhodování o výběru nové projekční techniky.
- S kolegy v Maďarsku a Estonsku diskutovali o síti evropských planetárií a science center, která může nabídnout veřejnosti širší škálu vzdělávacích pořadů, audiovizuálních přírodovědných programů a interaktivních výstav než jednotlivé hvězdárny samy.

Hvězdárna a planetárium Brno

První výjezd všechno změnil

Text: Radka Vavroušková
Foto: Hvězdárna a planetárium Brno

Během několika let více než zdvojnásobila svou návštěvnost a ze zastaralé instituce se proměnila v jedno z nejmodernějších zařízení v Evropě. Hvězdárna a planetárium Brno získala díky projektům Erasmus+ kontakty na odborníky po celé Evropě a zavedla do svého provozu moderní technologie. O tom, jak se její fungování za posledních 10 let díky Erasmu změnilo, jsme si povídali s jejím ředitelem Jiřím Duškem.

Hvězdárna a planetárium Brno má s projekty Erasmus dlouholeté zkušenosti. Jiří Dušek je považuje za hlavní katalyzátor změn, které v planetáriu za dobu jeho působení na pozici ředitele proběhly. První projekt, který jsme realizovali v roce 2008, jsem zdědil po předchozím řediteli a popravdě jsem k němu byl zprvu trochu skeptický," přiznává Dušek během naší návštěvy v brněnském planetáriu. Jedním dechem však dodává, že po absolvování výjezdu do Francie zcela změnil názor. „Ve Francii jsme se poprvé setkali s technologií digitálních planetárií a došlo nám, že to, co v Brně provozujeme, už je spíš skanzen. Nastavilo nám to zrcadlo a začali jsme úplně měnit pohled na naši činnost," vzpomíná Dušek a dodává, že tento výjezd v rámci programu Erasmus byl pro další vývoj instituce naprosto klíčový.

Změna k lepšímu

Hvězdárna byla tehdy tvořena dvojicí samostatných kupolí z 50. let a planetárium z počátku 90. let a vyžadovala rekonstrukci. Před výjezdem do Francie byly naše plány na rekonstrukci spíše přízemní. Najednou jsme ale měli úplně nový pohled na to, jak komunikovat s veřejností a co bychom v Brně mohli vybudovat," vzpomíná Dušek. Na základě zkušenosti ze zahraničí se tak vedení hvězdárny rozhodlo přistoupit k přestavbě razantně a vybudovat v Brně instituci evropského formátu. Na brněnské Kraví Hoře

tak vyrostla moderní budova s kupolí o průměru 17 metrů, která v sobě skrývá zdejší největší chloubu – digitální planetárium, tzv. digitárium. Hvězdárna a planetárium Brno se tím stala největší stavbou s technologií digitálního planetária v České republice a jednou z pěti největších v Evropě.

Začali jsme úplně měnit pohled na naši činnost

Odté doby realizovala hvězdárna v programu Erasmus+ celkem čtyři projekty zaměřené na výjezdy zaměstnanců a jeden projekt strategického partnerství. Dnes už Jiří Dušek necestuje do ciziny na zkušenou sám, ale vysílá raději své zaměstnance. Zjistil, že setkání s praxí v jiných zemích dokáže člověku otevřít oči a nasměrovat vývoj organizace správným směrem. „Dnes už se ale naši zaměstnanci nemají vůbec za co stydět. Naše planetárium je na úrovni srovnatelné se západní Evropou a cizinci se jezdí učit k nám.“

Inspirace a podpora

Díky návštěvám se mohou planetária vzájemně inspirovat a sdílet osvědčené postupy. Když například Dušek navštívil planetárium v Hamburku, nadchl ho nápad letních koncertů pod otevřeným nebem. Po návratu domů tak nechal před budovou planetária instalovat velký nafukovací Měsíc, který mohli návštěvníci pozorovat za hudebního doprovodu. Letos přibyl v Brně také nafukovací model planety Země a hvězdárna opět pořádala letní kino. Kromě předávání nových poznatků mají studijní cesty zaměstnanců

ještě další rozměr – navazování kontaktů. Díky zapojení do kontaktní sítě mohou pracovníci z jednotlivých oddělení sdílet informace se svými zahraničními protějšky a spolupracovat na řešení specifických problémů. „Digitální planetária se vyrábějí skoro na míru, dělájí to tři firmy na světě. Některé technické dotazy tak nemáme moc s kým konzultovat, ale díky tomu, že víme, že třeba v Hamburku mají podobné zařízení jako my, se mohou naši technici spojit s německými a poradit se“ vysvětluje Dušek.

Dlouhodobá spolupráce

Z komunikace s jednotlivými evropskými planetárii se také zrodila myšlenka na „velký projekt“, jak Dušek nazývá projekt strategického partnerství, na kterém spolupracuje s kolegy ze Slovenska, Polska, Německa, Maďarska a Rumunska. Na jeho realizaci získala Hvězdárna a planetárium Brno v roce 2018 příspěvek z programu Erasmus+ ve výši 220 578 eur.

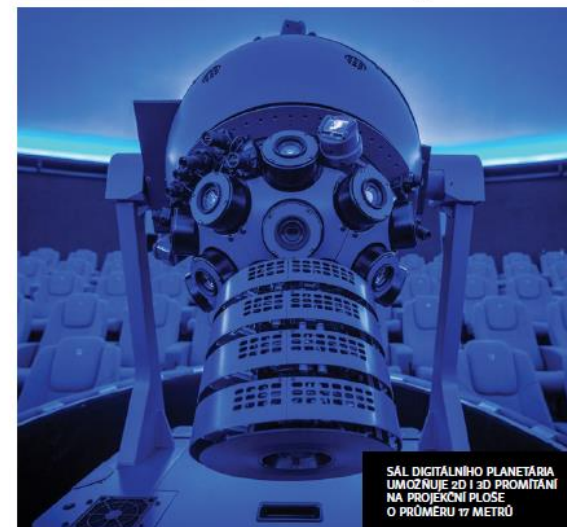
Projekt „Universe to reach? In Planetarium!“ se zaměřuje na vzdělávání zaměstnanců a sdílení know-how v oblasti popularizace astronomie. Jeho výstupem bude film pro digitální planetária o využití kosmických technologií v každodenním životě. Vznikne v jazykové verzi pro každou partnerskou zemi a také v angličtině. Vysílát ho bude celá řada evropských planetárií, díky čemuž jejich budoucí návštěvníci desítky tisíc diváků. V dalším projektu mezinárodní spolupráce se planetárium zaměří na téma světelného znečištění.



ŘEDITEL JIŘÍ DUŠEK POVAŽUJE PRVNÍ VÝJEZD ZAMĚSTNANCŮ DO ZAHRANIČÍ ZA ZLOM VE VÝVOJI PLANETÁRIA



V EXPOZICI RISE MILHOVIN SE NAVŠTĚVNÍCI PONORÍ DO SVĚTA ZÁŘÍCÍHO PLYNU A PRACHU



SÁL DIGITÁLNÍHO PLANETÁRIA UMOŽŇUJE 2D I 3D PROMÍTÁNÍ NA PROJEKČNÍ PLOŠE O PRŮMĚRU 17 METRŮ



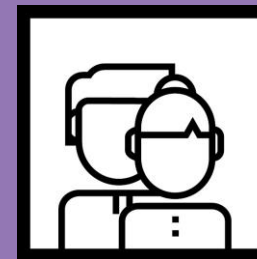
BUDOVA PLANETÁRIA PROŠLA V LETECH 2010–2011 VÝZNAMNOU PŘESTAVBOU



ZA POSLEDNÍCH DESET LET SE POČET NAVŠTĚVNÍKŮ PLANETÁRIA ZDVOJNÁSOBIL

Zdroj: <https://www.dzs.cz/mozaika>

INSPIRACE



<https://www.dzs.cz/statistiky>

MOZAIKA



Podzim 2020 speciál VD

www.epale.cz

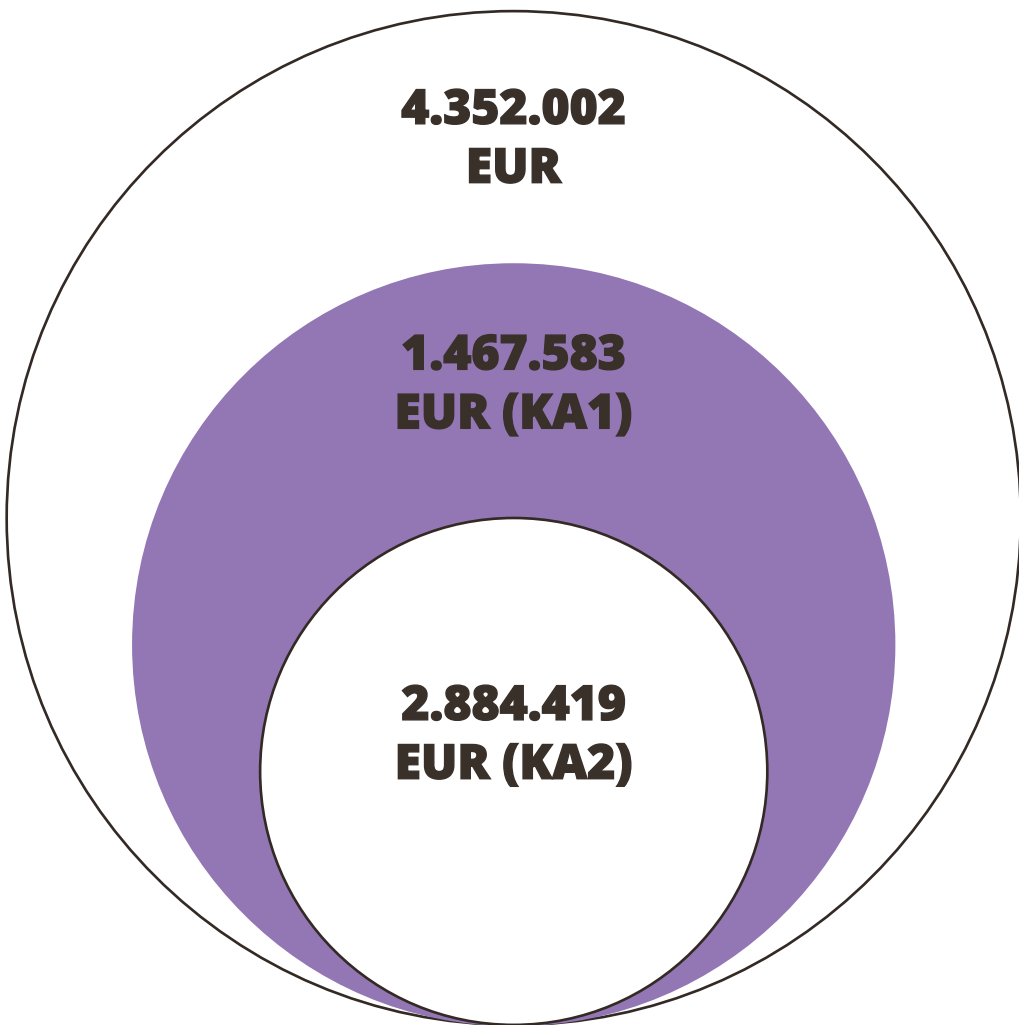


Publikace Ceny DZS

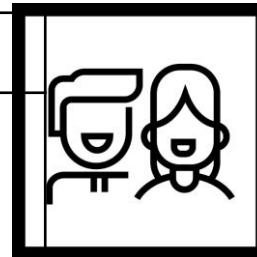


DOPORUČUJEME: semináře, webináře, konzultace, rozmyslet projektový záměr.

Rozpočet a termíny



Aktivita	Termín
KA1 Mobility jednotlivců	5. října 2021 do 12:00h
KA1 Akreditace Erasmus+	19. října 2021 do 12:00h
KA2 Partnerství malého rozsahu	3. listopadu 2021 do 12:00h
KA1 Mobilita jednotlivců	Výzva 2022 – jaro 2022
KA2 Partnerství malého rozsahu	Výzva 2022 – jaro 2022
KA2 Kooperativní partnerství	Výzva 2022 – jaro 2022



Důležité dokumenty



2021 - výzva k předkládání žádostí



2021 - příručka k programu Erasmus+, česká verze



2021 - žádosti

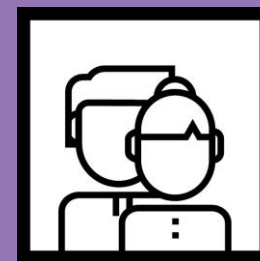


2021 - web DZS, EK

Kde najdu více informací?

[Příručka programu Erasmus+](#),

Část B. Mobilita účastníků vzdělávání a pracovníků v oblasti vzdělávání dospělých str. 105-119.



4

ERASMUS+

mládež

**Cíl: osvojit si základní
dovednosti, které
přispívají k osobnímu a
sociálně pedagogickému
rozvoji a podporují
aktivní zapojení do
společnosti.**

Erasmus+ mládež: Mobilita pracovníků s mládeží

- Určeno pro pracovníky s mládeží bez věkového omezení; Délka aktivit: 2 – 60 dní
- Příležitost k profesnímu rozvoji – např. seznámení se s novými metodami, rozvoj organizací, síťování
- Mezinárodní rozměr – zapojení alespoň dvou organizací z různých zemí
- Příklady aktivit: Školení a semináře
Studijní návštěvy a stínování
Networking a tvoření komunity

Příklady projektů:

- *Experience Exchange in the Field of Theatre in Education (SVČ Lužánky)*: čeští účastníci vyjeli díky projektu na studijní návštěvu do několika maďarských organizací, které využívají pro práci s mladými lidmi divadlo a dramatické umění
- *Yes, and...: Improvisation for Youth Workers (Dobroti Czech Republic, z.s.)*: účastníci z 8 evropských zemí se v rámci projektu věnovali rozvoji svých improvizačních dovedností a možnému využití těchto dovedností při práci s mládeží

Kde najdu více informací?

[Příručka programu Erasmus+](#),

Část B. Mobility v sektoru mládeže, str. 136-148.

Evropský sbor solidarity: dobrovolnické projekty

PRO JEDNOTLIVCE:

Dobrovolnický výjezd (2 – 12 měsíců)

- Individuální dobrovolnictví umožňuje mladým lidem (18-30 let) zapojit se do každodenní práce zahraniční organizace.
- Dobrovolnické činnosti se většinou týkají témat sociálního začlenění, životního prostředí nebo kultury (např. zapojení se do chodu knihovny či divadla, do aktivit místní komunity nebo do volnočasových a vzdělávacích aktivit)
- Dobrovolníkovi je hrazeno cestovné, ubytování, strava, zdravotní pojištění a kapesné.
- V případě zájmu se mladí lidé musí registrovat v Databázi Evropského sboru solidarity.

PRO ORGANIZACE:

Hostování dobrovolníků

- Hostitelská organizace pokrývá celou řadu činností souvisejících s hostováním zahraničního dobrovolníka.
- Zapojit se mohou veřejné nebo soukromé organizace a instituce.
- Do projektu musí být zapojeny minimálně dvě organizace – jedna hostitelská a jedna podpůrná (ze země původu dobrovolníka).
- Podmínkou pro zapojení je získání akreditace Quality Label a následně podání žádosti o projektový grant.

Kde najdu více informací?

sborsolidarity.cz
europa.eu/youth/solidarity_cs
evropskydobrovolnik.cz

Děkujeme za pozornost😊



Ing. Jitka Morčušová

vedoucí oddělení celoživotního vzdělávání

jitka.morcusova@dzs.cz

+420 221 850 700



Bc. Petra Ševčíková

Erasmus+ vzdělávání dospělých (KA1 a KA2)

petra.sevcikova@dzs.cz

+420 221 850 710



Mgr. Taťána Ságlová

Erasmus+ mládež a Evropského sboru
solidarity

tatana.saglova@dzs.cz

+420 221 850 918

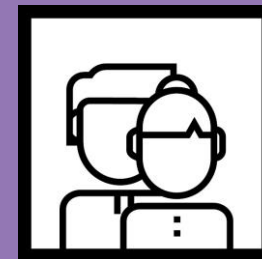
Kontakty

Dům zahraniční spolupráce (DZS)

Na Poříčí 1035/4, 110 00 Praha 1

☎ +420 221 850 100

@ info@dzs.cz



Facebook

Dům zahraniční spolupráce – DZS
Erasmus+ Česká republika
Evropské příležitosti pro mladé
Study in the Czech Republic



Instagram

@dzs_cz



Twitter

@dzs_cz



LinkedIn

Dům zahraniční spolupráce



YouTube

Dům zahraniční spolupráce DZS

www.dzs.cz



czech
mobility
● info



mobility
● info points

Infopointy mobility

- Belgie: [Cultuurloket](#)
- Finsko: [Theatre Info Finland](#)
- Francie: [MobiCulture](#)
- Německo: [touring artists](#)
- Nizozemí: [DutchCulture](#) / [TransArtists](#)
- Portugalsko: [Loja Lisboa Cultura](#)
- UK: [Arts Infopoint UK](#)
- USA: [Tamizdat](#)



- Autorské právo
- Daně
- Finanční podpora zahraniční kulturní spolupráce
- Pojištění
- Sociální pojištění
- Status umělce
- Transport a cla
- Víza a povolení k pobytu
- Zdravotní pojištění

Webový portál

<https://www.czechmobility.info/>



- E-mailové konzultace
 - martina.hajkova@czechmobility.info
 - nikola.stefkova@czechmobility.info
- Telefonické konzultace
- Možnost osobní konzultace po předchozí domluvě

[Link](#)

Katalog servisních organizací pro kulturu



KATALOG SERVISNÍCH ORGANIZACÍ PRO KULTURU

/NOVÁ
SÍŤ/ umění
vzdělávání
networking
arts advokacie



0:04 / 7:42

