



## **KREATIVNÍ EVROPA (2014–2020)**

### **Dílčí program Kultura**

#### **Výzva k předkládání návrhů:**

#### **Výzva k předkládání návrhů EACEA 34/2018: Podpora projektů evropské spolupráce 2019**

#### **UPOZORNĚNÍ:**

Tato výzva k předkládání návrhů je podmíněna dostupností finančních prostředků po přijetí rozpočtu na rok 2019 rozpočtovým orgánem.

#### **1. Úvod**

Tato výzva k předkládání návrhů vychází z nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 1295/2013 ze dne 11. prosince 2013, kterým se zavádí program Kreativní Evropa (2014–2020)<sup>1</sup>, a z opravy uvedeného nařízení ze dne 27. června 2014<sup>2</sup> a ze dne 18. dubna 2018<sup>3</sup> (dále jen „nařízení“).

Obecné a konkrétní cíle programu Kreativní Evropa a priority dílčího programu Kultura jsou uvedeny v člancích 3, 4, 12 a 13 nařízení.

#### **2. Cíle a priority**

Hlavními cíli podpory projektů evropské spolupráce je:

- posilovat schopnost evropských kulturních a kreativních odvětví působit nadnárodně a mezinárodně a podporovat nadnárodní pohyb kulturních a kreativních děl a nadnárodní mobilitu kulturních a kreativních činitelů, zejména umělců,
- přispívat k budování publika využíváním nových a inovativních způsobů interakce s publikem a zlepšovat přístup ke kulturním a kreativním dílům v Unii i třetích zemích zejména se zaměřením na děti, mladé lidi, osoby se zdravotním postižením a nedostatečně zastoupené skupiny,
- podporovat inovaci a kreativitu v oblasti kultury, například prostřednictvím testování nových obchodních modelů a podporování inovativních přesahů do jiných odvětví.

<sup>1</sup> Nařízení Evropského parlamentu a Rady č. 1295/2013, kterým se zavádí program Kreativní Evropa, bylo vyhlášeno v Úředním věstníku Evropské unie dne 20. prosince 2013 (Úř. věst. L 347, s. 221).

<sup>2</sup> Vyhlášené v Úředním věstníku Evropské unie dne 27. června 2014 (Úř. věst. L 189/260).

<sup>3</sup> Vyhlášené v Úředním věstníku Evropské unie dne 23. dubna 2018 (Úř. věst. L 103).

Za účelem dosažení těchto cílů se akce zaměřuje na tyto priority:

- podporovat nadnárodní mobilitu umělců a pracovníků s cílem umožnit jim mezinárodní spolupráci a rozvíjet svoji kariéru na mezinárodní úrovni,
- posilovat budování publika jako prostředku ke zlepšování přístupu k evropským kulturním a kreativním dílům a hmotnému i nehmotnému kulturnímu dědictví a rozšiřovat přístup dětí, mladých lidí, osob se zdravotním postižením a nedostatečně zastoupených skupin ke kulturním dílům,
- posilovat budování kapacit prostřednictvím inovativních přístupů k tvorbě, vyvíjet a testovat nové a inovativní modely generování příjmu, řízení a marketingu pro kulturní odvětví, zejména v souvislosti s přechodem k digitalizaci a rozvojem nových dovedností pracovníků v kultuře,
- rozvíjet mezikulturní dialog, propagovat společné hodnoty EU a vzájemné porozumění a respekt vůči jiným kulturám a přispívat tak k sociálnímu začleňování migrantů a uprchlíků,
- v návaznosti na Evropský rok kulturního dědictví zvyšovat povědomí o společných dějinách a hodnotách a posilovat pocit příslušnosti ke společnému evropskému prostoru.

### 3. Kritéria způsobilosti

#### 3.1. Způsobilí účastníci a země

Způsobilí žadatelé (vedoucí projektu / koordinátor a partneři) musí být evropské kulturní subjekty působící v kulturních a kreativních odvětvích, jak je definuje článek 2 nařízení Evropského parlamentu a Rady (ES) č. 1295/2013, kterým se zavádí program Kreativní Evropa<sup>4</sup>, a musí mít sídlo v jedné ze zemí účastnících se dílčího programu Kultura.

Způsobilé jsou žádosti od právnických osob zřízených v některé z níže uvedených kategorií zemí, pokud jsou splněny všechny podmínky stanovené v článku 8 nařízení č. 1295/2013, kterým se zavádí program Kreativní Evropa, a pokud Komise s danou zemí zahájila jednání:

- 28 členských států EU a zámořské země a území způsobilé k účasti na programu v souladu s článkem 58 rozhodnutí Rady 2001/822/ES<sup>5</sup>,
- přístupující země, kandidátské země a potenciální kandidátské země, které využívají předvstupní strategie, v souladu s obecnými zásadami a obecnými podmínkami pro účast těchto zemí v programech EU stanovenými v příslušných rámcových dohodách a rozhodnutích Rady přidružení nebo obdobných dohodách,
- země ESVO, které jsou členy Dohody o EHP, v souladu s ustanoveními uvedené dohody,
- Švýcarská konfederace na základě dvoustranné dohody, která s ní bude uzavřena,
- země, na které se vztahuje evropská politika sousedství v souladu s postupy stanovenými s těmito zeměmi v návaznosti na rámcové dohody o jejich účasti na programech EU.

Aktualizovaný seznam zemí způsobilých k účasti v programu Kreativní Evropa (zemí, které splňují podmínky stanovené v článku 8 nařízení č. 1295/2013) a zemí, které se mohou stát způsobilými v blízké budoucnosti (zemí, s nimiž Komise zahájila jednání) je k dispozici na adrese

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/library/eligibility-organisations-non-eu-countries_en).

<sup>4</sup> Právní základ je k dispozici zde: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/TXT/PDF/?uri=CELEX:32013R1295&from=CS>.

<sup>5</sup> Rozhodnutí Rady 2001/822/ES ze dne 27. listopadu 2001 o přidružení zámořských zemí a území k Evropskému společenství („rozhodnutí o přidružení zámoří“), Úř. věst. L 314, 30.11.2001, s. 1).

Vedoucí projektu musí mít k datu uzávěrky pro podání žádostí právní subjektivitu alespoň dva roky a musí být schopen svoji existenci jakožto právnické osoby prokázat.

O grant nemohou žádat fyzické osoby.

Žadatelé nesmí být v situaci vylučující jejich účast nebo udělení grantu na základě definice uvedené ve finančním nařízení o souhrnném rozpočtu Unie a v jeho prováděcích pravidlech.

### 3.2 Způsobilé projekty

Dílčí program Kultura nebude podporovat projekty, které zahrnují pornografické nebo rasistické materiály nebo propagují násilí.

Žadatel si musí v závislosti na rozsahu, potřebách, povaze, cílech a prioritách projektu vybrat, zda žádost podá v kategorii 1 – Projekty spolupráce menšího rozsahu NEBO v kategorii 2 – Projekty spolupráce většího rozsahu.

Vedoucí projektu proto nemůže v rámci téže výzvy k předkládání návrhů podat dvě žádosti.

V každém případě lze projekt předložit jen v rámci jedné kategorie.

Způsobilé projekty dále musí:

- u obou kategorií trvat nejvýše 48 měsíců (období způsobilosti),

- na projekty spolupráce menšího rozsahu (kategorie 1) je možné požadovat grant EU v maximální výši 200 000 EUR, což představuje nejvýše 60 % celkových způsobilých nákladů; projektů v kategorii 1 se dále musí účastnit způsobilý vedoucí projektu spolu s nejméně dvěma dalšími způsobilými partnery, kteří mají sídlo nejméně ve třech různých zemích účastnících se programu Kreativní Evropa – dílčího programu Kultura. Buď vedoucí projektu, nebo jeden z partnerů musí mít sídlo v jedné ze způsobilých zemí uvedených v této výzvě.

- na projekty spolupráce většího rozsahu (kategorie 2) je možné požadovat grant EU v maximální výši 2 000 000 EUR, což představuje nejvýše 50 % celkových způsobilých nákladů; projektů v kategorii 2 se dále musí účastnit způsobilý vedoucí projektu spolu s nejméně pěti dalšími způsobilými partnery, kteří mají sídlo nejméně v šesti různých zemích účastnících se programu Kreativní Evropa – dílčího programu Kultura. Buď vedoucí projektu, nebo jeden z partnerů musí mít sídlo v jedné ze způsobilých zemí uvedených v této výzvě.

Organizace může být vedoucím projektu **pouze u JEDNOHO podporovaného probíhajícího projektu kategorie 2**. To znamená, že v případě výběru musí vedoucí probíhajícího projektu kategorie 2 zajistit, aby období způsobilosti podporovaného probíhajícího projektu nezasahovalo do období způsobilosti projektu, který je předmětem žádosti.

### 3.3 Způsobilé činnosti

Činnosti mohou být u obou kategorií zahájeny od 1. září, nejpozději však do 15. prosince 2019. V každém případě činnosti nemohou být zahájeny před podpisem grantové dohody oběma stranami.

Maximální možná doba trvání projektu je u obou kategorií projektů 48 měsíců.

## 4. Kritéria pro udělení grantu

Způsobilost žadatelů bude posouzena na základě těchto kritérií:

#### 1. Relevantnost (30):

Toto kritérium hodnotí, jakým způsobem projekt realizuje vybrané politické priority na základě odůvodněné strategie.

#### 2. Kvalita obsahu a aktivit (30)

Toto kritérium hodnotí, jak bude projekt prováděn v praxi (kvalitu činností a výstupů, metodiku) a do jaké míry činnosti souvisejí s cíli projektu.

#### 3. Komunikace a šíření (20)

Toto kritérium hodnotí přístup projektu z hlediska sdělování informací o činnostech a výsledcích a sdílení znalostí a zkušeností v rámci odvětví a přeshraničně. Cílem je maximalizovat dopad výsledků projektu na místní, regionální, vnitrostátní a evropské úrovni a zajistit udržitelnost dopadu výsledků i po ukončení projektu.

#### 4. Kvalita partnerství (20)

Toto kritérium hodnotí míru, do jaké struktura a řízení projektu zajistí efektivní provádění projektu.

V každém případě a u obou kategorií projektů (projektů spolupráce menšího/většího rozsahu) budou pro financování brány v potaz pouze návrhy, které dosáhnou minimálního požadovaného počtu bodů při hodnocení kvality, tj. 75 ze 100 bodů.

### 5. Rozpočet

Celkový odhadovaný rozpočet vyčleněný na tuto výzvu k předkládání návrhů činí 44 659 800 EUR.

V zájmu zajištění odpovídajícího zastoupení projektů spolupráce menšího rozsahu (kategorie 1) se na tento účel orientačně počítá s částkou 17,8 milionu EUR ( $\pm 40\%$  celkového rozpočtu akce).

S ohledem na politiky a priority Evropské komise by přibližně 25 % částky přidělené na projekty spolupráce menšího rozsahu mělo být použito na kvalitativní projekty zaměřené na sociální integraci migrantů a uprchlíků.

Agentura si vyhrazuje právo nerozdělit všechny dostupné finanční prostředky.

### 6. Uzávěrka pro podání žádostí

Žádosti musí být výkonné agentuře (EACEA) podány a doručeny prostřednictvím on-line systému pro podávání žádostí a elektronického formuláře žádosti nejpozději **11. prosince 2018 ve 12:00 hodin SEČ/SELČ** (poledne bruselského času).

Jiný způsob podání žádosti nebude akceptován.

Žadatelé musí zajistit, aby předložili všechny dokumenty požadované a uvedené v elektronickém formuláři.

### 7. Podrobné informace

Úplný text pokynů a formuláře žádostí jsou k dispozici na adrese

[https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019\\_en](https://eacea.ec.europa.eu/creative-europe/funding/support-european-cooperation-projects-2019_en).

Žádosti musí splňovat veškeré podmínky uvedené v pokynech a musí být předloženy na předepsaných formulářích.

V případě zájmu o další informace kontaktujte kancelář programu Kreativní Evropa na adrese

[https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact\\_en](https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/contact_en).

Kontakt v rámci agentury:

[EACEA-CREATIVE-EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu](mailto:EACEA-CREATIVE-EUROPE-COOPERATIONPROJECTS@ec.europa.eu)